

APERÇU DES GAMMES

PORTES D'ENTRÉE EN VERRE

#DESIGN

#ART



VERRISSIMA[®]
MAISON FONDÉE EN 1923

Premier fabricant français de panneaux de portes en verre



VERRISSIMA, UN GROUPE FAMILIAL CENTENAIRE

Depuis 1923, la volonté de recherche d'innovation constante, d'injecter de l'art dans le verre, nous l'avons incarnée dans nos lignes de panneaux de portes d'entrée en verre.

Ces créations sont le reflet d'une aventure faite d'audace entrepreneuriale ; elles sont le résultat d'une écoute de nos envies, d'un projet collectif porté par les équipes et de la fidélité envers nos valeurs. Elles condensent tout ce que nous défendons dans le berceau historique des verriers : une continuité des techniques ancestrales, une réinterprétation des mouvements esthétiques, une vision artistique.

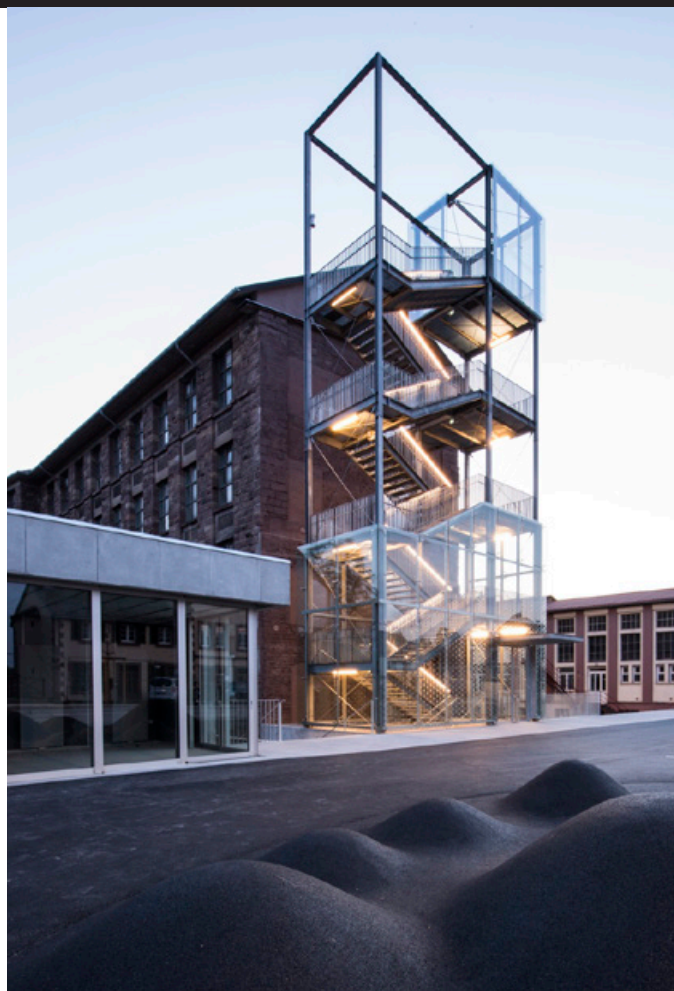
NOUS QUI SOMMES UNIS PAR LE VERRE,
ENTRONS ENSEMBLE DANS CE NOUVEL
UNIVERS.

VERRISSIMA GROUP

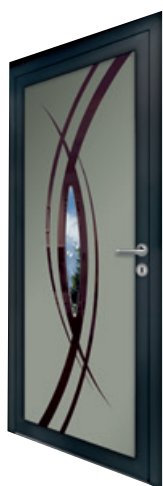
ARTISANAT D'EXCELLENCE
UN SIÈCLE DE PASSION
DU VERRE

SAVOIR-VERRE HABITAT ET INDUSTRIE

- Argenture
- Assemblage
- Collage
- Colorisation
- Découpe
- Façonnage
- Gravure
- Impression numérique
- Installation - Pose
- Patine
- Perçage
- Sablage
- Sérigraphie
- Trempe
- Vitrage isolant
- Vitrail



DESIGN



PS136
& STAR

4



PROTECT
SATIN
DESIGN

6



PORTES DU
MONDE

**NOUVELLE
GAMME**

11



VERRI ECO

12



TRANSPARENT
PARSOL
GRIS

**NOUVELLE
GAMME**

13



PATINE
FUSING
INOX

14



PROTECT
PRINT

16



VITRAGES
DÉCORATIFS
POUR PORTES DE
TRADITION
FRANÇAISE

17

ART



VITRAUX
D'ART

**NOUVELLE
GAMME**

18



ARTS
VERRIERS

**NOUVELLE
GAMME**

19



VERRI
COLOR

**NOUVELLE
GAMME**

20



CLAIR
& LOFT

21



URBAN ART

**NOUVELLE
GAMME**

22



SUR LE FIL

**NOUVELLE
GAMME**

22



ARTISTE
ŒUVRES
MÉTAL ART
CRISTAL ART

23



SIGNATURE

**NOUVELLE
GAMME**

24

LA PORTE
DE MES RÊVES
**EXCLUSIVITÉ
WEB**

25

LES
OPTIONS

26

LA
SÉCURITÉ

27

DESIGN

PS136

Caractéristiques techniques :
Verre trempé (norme EN12150)
Résistance à l'effraction
classement norme EN356:P5A

3 VERSIONS DE FINITIONS DU MOTIF

Tous les panneaux de la gamme Protect Satin Design sont déclinables en 3 versions :

- PS : Protect satin, motif transparent
- ML : Matelux, pas de transparence
- PPU : Protect Print Uni, pas de transparence

SABLAGE SUR
VERRE TREMPÉ CLAIR, **PS**
MOTIF TRANSPARENT

SABLAGE SUR VERRE
TREMPÉ DÉPOLI ACIDE, **ML**
PAS DE TRANSPARENCE

**IMPRESSION NUMÉRIQUE
SUR VERRE TREMPÉ
DÉPOLI ACIDE**

PAS DE TRANSPARENCE

Le rendu de la teinte sera toujours sujet au reflet de l'environnement sur le vitrage.

Couleur standard du motif
approchant RAL 7016 gris anthracite.



PS136

p.13



PS136ML

p.12



PPU1136

p.12

DÉCLINAISON DE LA GAMME PS136

**PS136
BEST SELLER
DES VENTES**



AMPS136

p.16



AMPSG24

p.17



PS168

p.14



PS315

p.15



AMBOR136E2

p.18



STAR :
Design différent du PS136.
Motif symétrique.
Ellipse droite.



VESISTARALLU

p.19



AVSTAR01

p.20

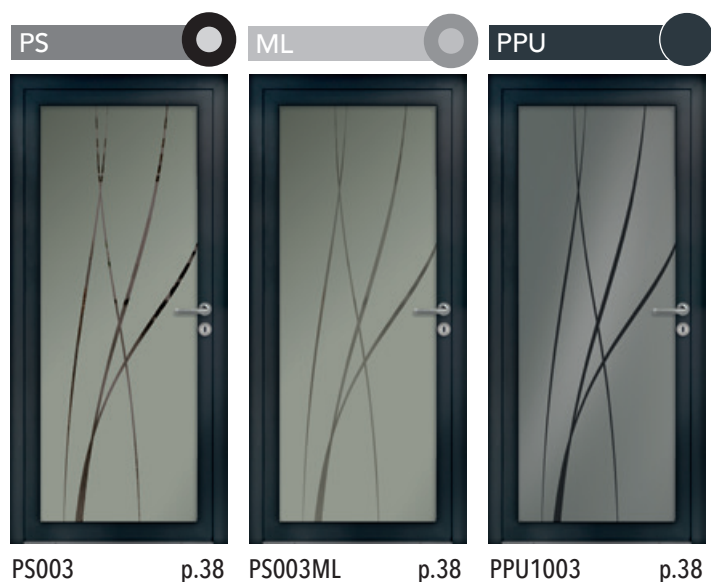
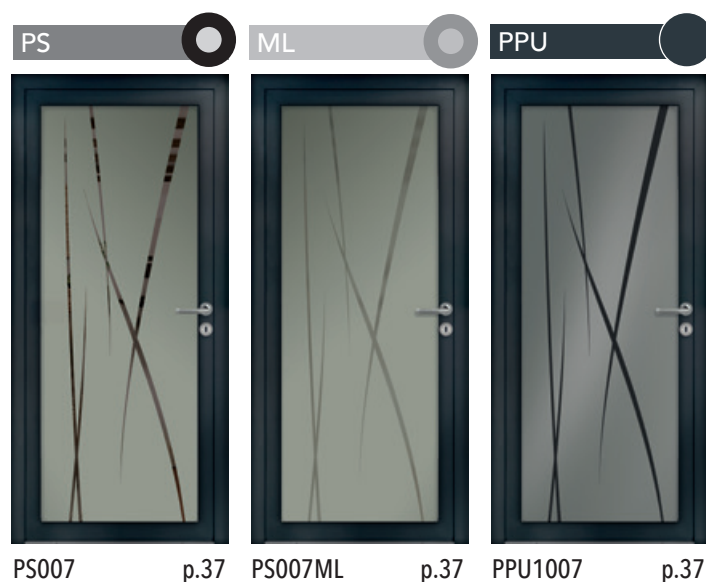
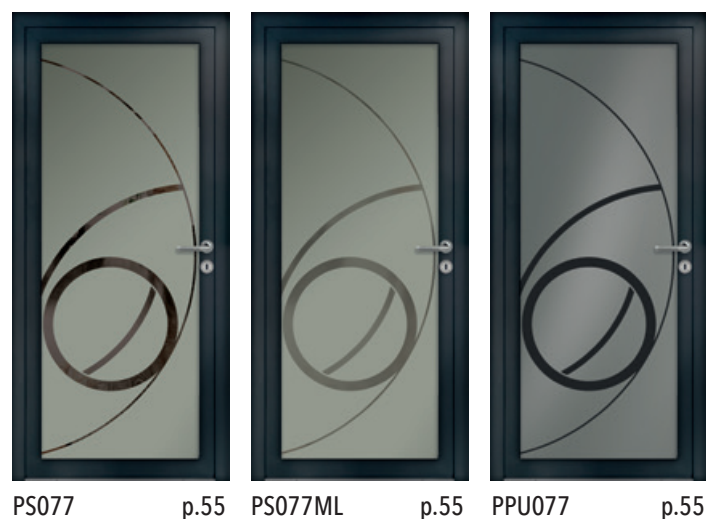
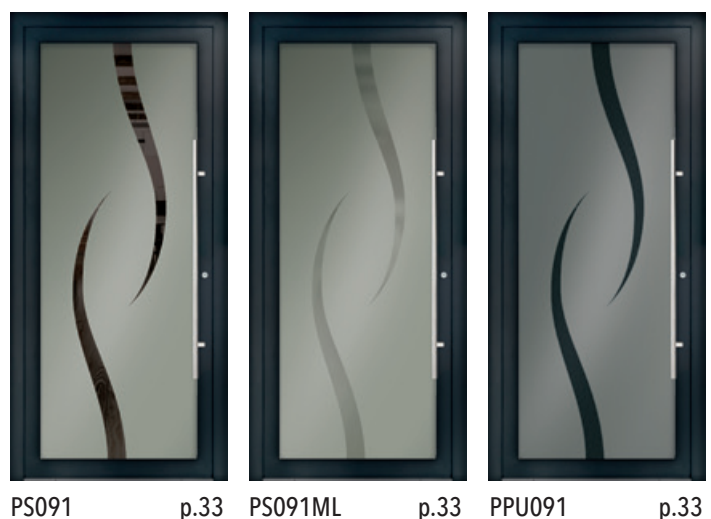
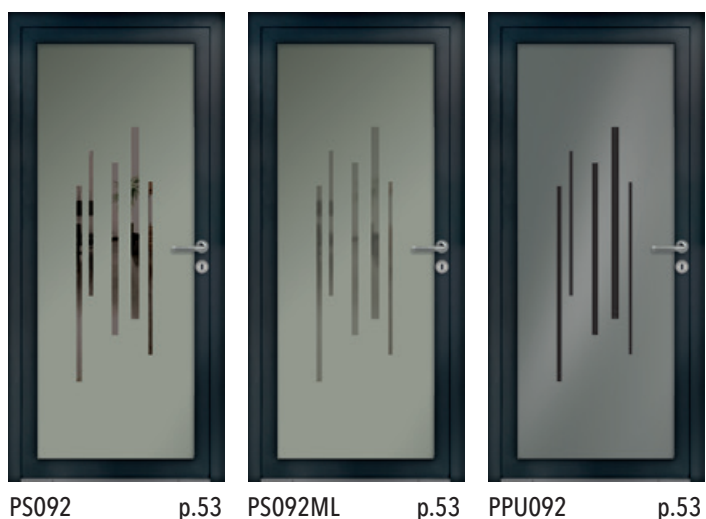
PROTECT SATIN DESIGN®

Caractéristiques techniques :
Verre trempé (norme EN12150)
Résistance à l'effraction
classement norme EN356:P5A

3 VERSIONS DE FINITIONS DU MOTIF

Tous les panneaux de la gamme Protect Satin Design sont

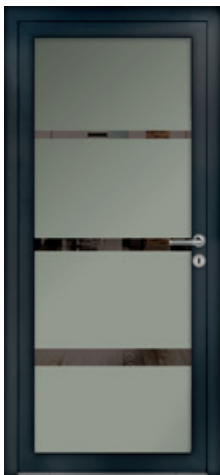
déclinables en 3 versions : • PS : Protect satin, motif transparent
• ML : Matelux, pas de transparence
• PPU : Protect Print Uni, pas de transparence



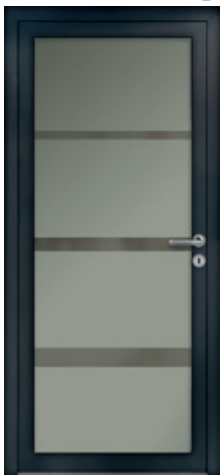
PS

ML

PPU



PS094 p.49



PS094ML p.49



PPU1094 p.49



PS124 p.51



PS124ML p.51



PPU1124 p.51



PS137 p.34



PS137ML p.34



PPU137 p.34



PS139 p.40



PS139ML p.40



PPU139 p.40

PS

ML

PPU



PS110 p.50



PS110ML p.50



PPU1110 p.50



PS126 p.52



PS126ML p.52



PPU126 p.52



PS138 p.35



PS138ML p.35



PPU138 p.35



PS157 p.42



PS157ML p.42



PPU157 p.42

PS

ML

PPU

PS

ML

PPU



PS180

p.36



PS180ML

p.36



PPU180

p.36



PS190

p.56



PS190ML

p.56



PPU190

p.56



PS211

p.57



PS211ML

p.57



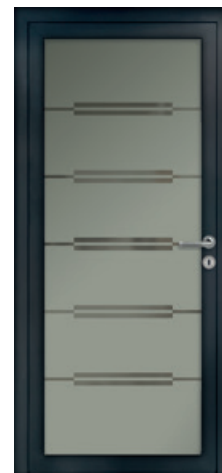
PPU211

p.57



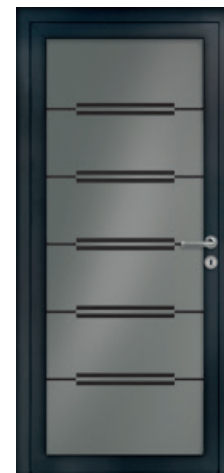
PS221

p.54



PS221ML

p.54



PPU221

p.54



PS252

p.43



PS252ML

p.43



PPU1252

p.43



PS261

p.32



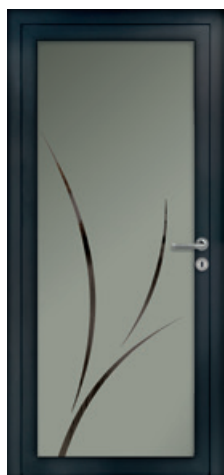
PS261ML

p.32



PPU1261

p.32



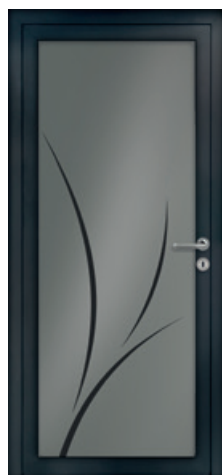
PS271

p.41



PS271ML

p.41



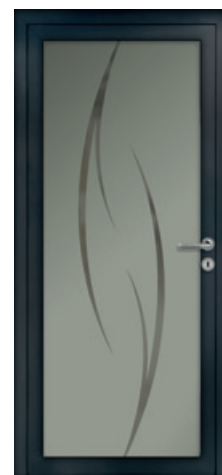
PPU1271

p.41



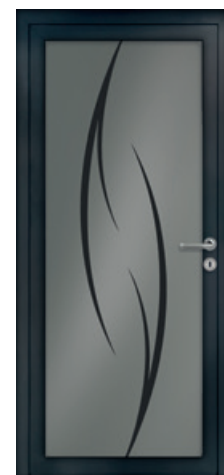
PS311

p.39



PS311ML

p.39



PPU311

p.39

PS



PS411

p.45

ML



PS411ML

p.45

PPU



PPU1411

p.45

PPU

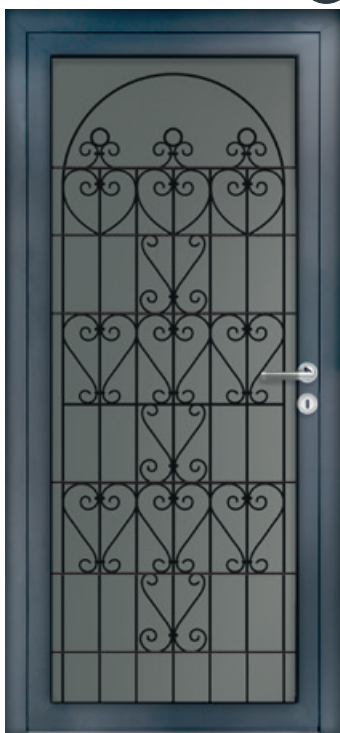


PPU1411W

p.45

PPU

Couleur standard du motif approchant RAL 9005 noir.



PPU427

p.44



PPU428

p.44



PPU429

p.46



PPU430

p.47

VERRISSIMA®
MAISON FONDÉE EN 1923

© COPYRIGHT

Les dénominations « Protect Satin Design, Protect Satin et Clair & Loft » sont des marques déposées par VERRISSIMA. Les produits figurant dans ce catalogue sont la propriété exclusive de VERRISSIMA et des artistes en collaboration. Ils sont protégés par le droit d'auteur. Toute reproduction, imitation ou usage des marques et des produits de VERRISSIMA est strictement interdit et expose les contrevenants à des poursuites judiciaires. Nous nous réservons le droit de modifier à tout instant les spécifications techniques des produits. Les procédés de reproduction et d'impression des couleurs sont donnés à titre indicatif et ne peuvent en aucun cas constituer une référence contractuelle. Reproduction interdite. Les images, visuels, coupes et graphiques sont des représentations de principe. Des modifications dans l'exécution ainsi que des adaptations techniques peuvent entraîner des différences.

PS

ML

PPU

PS

ML

PPU



PS420

p.24



PS420ML

p.25



PPU420

p.25



PS421

p.26



PS421ML

p.26



PPU421

p.26



PS422

p.27



PS422ML

p.27



PPU422

p.27



PS423

p.28



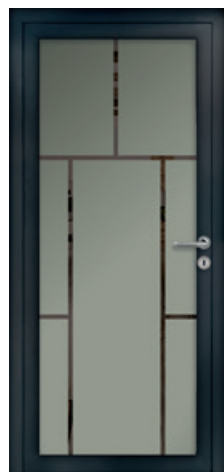
PS423ML

p.28



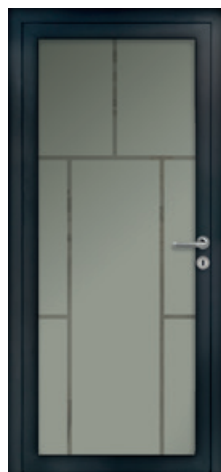
PPU423

p.28



PS424

p.29



PS424ML

p.29



PPU424

p.29



PS425

p.30



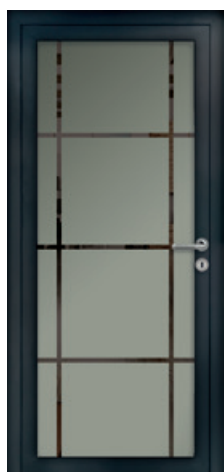
PS425ML

p.30



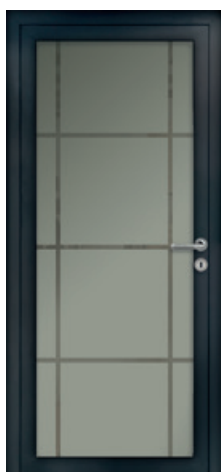
PPU425

p.30



PS426

p.31



PS426ML

p.31



PPU426

p.31

VERRISSIMA®
MAISON FONDÉE EN 1923



PORTES DU MONDE

Caractéristiques techniques :

Verre trempé dépoli acide
(norme EN12150).

Motif impression numérique.

Résistance à l'effraction
classement norme EN356:P5A.

Pas de transparence.

Couleur standard du motif approchant RAL 9005 noir. Le rendu de la teinte sera toujours sujet au reflet de l'environnement sur le vitrage.



PM-MEANDROS p.82



PM-VIKING p.84



PM-MASAI p.84



PM-MAYA p.85



PM-SEIGAIHA p.86



PM-LYS p.87



PM-SLAVE p.87



PM-ZELLIGE p.88



PM-NAVAJO p.88



PM-MANDARIN p.89

VERRI'ECO

Caractéristiques techniques :
Verre trempé (norme EN12150)
Résistance à l'effraction
classement norme EN356:P2A

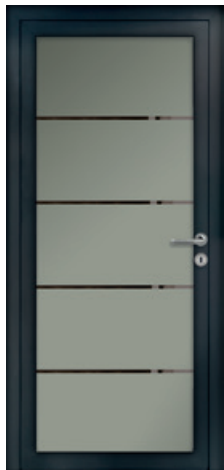
2 VERSIONS DE FINITIONS DU MOTIF

Tous les panneaux de la gamme Verri'Eco sont déclinables en 2 versions :

- VE : Protect satin, motif transparent
- VEPPU : Protect Print Uni, pas de transparence



VE



VE-HORI-05



VEPPU



VEPPU-HORI-05



VE



VE-SCUL-02



VEPPU



VEPPU-SCUL-02



VE



VE-VEGE-01



VEPPU



VEPPU-VEGE-01



VE-VEGE-02



VEPPU-VEGE-02



VE-VEGE-03



VEPPU-VEGE-03



VE-VEGE-04



VEPPU-VEGE-04



VE-VEGE-05



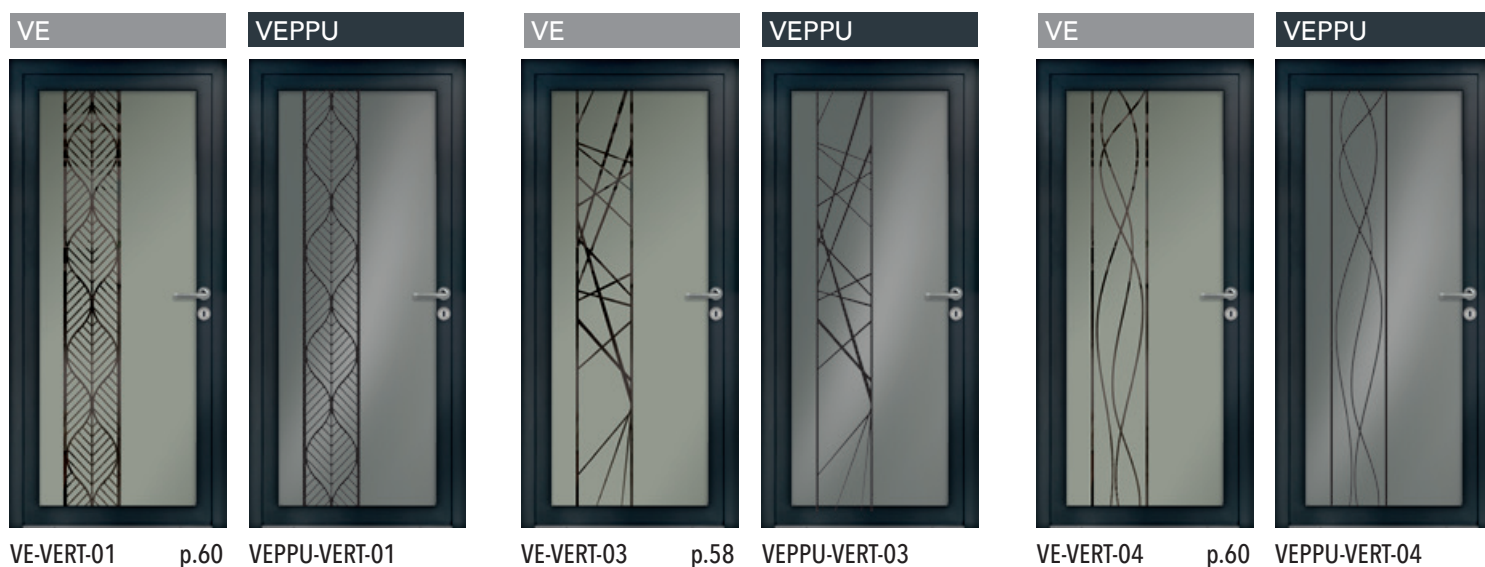
VEPPU-VEGE-05

Verre trempé 4 mm et
feuilleté 44/2 : protection
des personnes et des biens.
Classe EN356, P2A

!



Visualisez
notre catalogue
spécifique
en ligne.



VERRE TRANSPARENT PARSOL GRIS

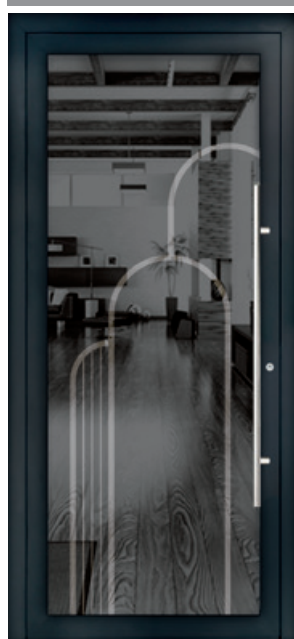
Caractéristiques techniques :
Verre PARSOL GRIS transparent
trempé (norme EN12150).
Motif en sablage ou impression
numérique.
Résistance à l'effraction
classement norme EN356:P5A.

2 VERSIONS DE FINITIONS DU MOTIF

- PS : motif dépoli sable
- PPUG : motif impression blanche



PSG



PSG431

p.64



PPUG-W



PPUG431W

p.66



PPUG-W



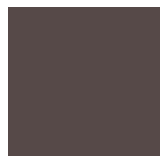
PPUG432W

p.67



PATINE / FUSING / INOX

Caractéristiques techniques :
Verre trempé (norme EN12150).
Patine posée à la main.
Ajout de pièces inox, fusing
ou verre par collage UV.
Résistance à l'effraction
classement norme EN356:P5A.



Patines :
couleurs
appliquées
à l'éponge sur
du verre sablé



Fusing :
assemblage de
morceaux de
verre par fusion



Inox
brossé
2 faces



PS004

p.75



PS014

p.73



PS052

p.78



PS062

p.74



PS100

p.68



PS111

p.77



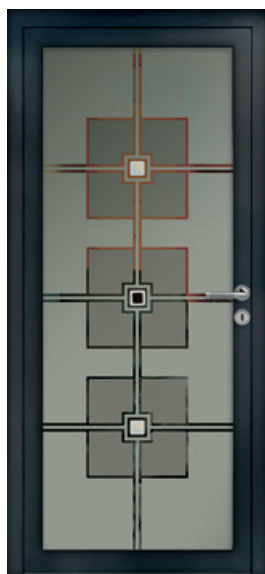
PS125

p.73



PS127

p.78



PS131

p.77

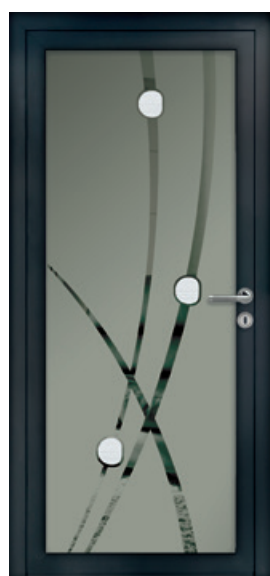


PS146

p.79



*Patines, pièces Fusing et
Inox sont visibles dans
notre catalogue général,
pages 68 à 81.*



PS181

p.80



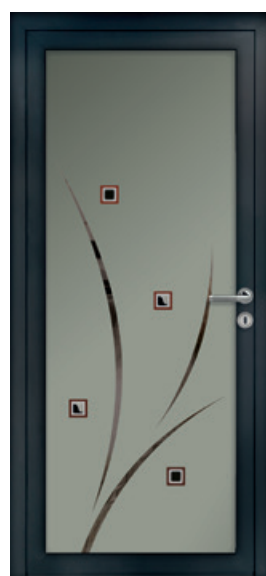
PS263

p.75



PS270

p.80



PS273

p.81



PS313

p.72



PS319

p.76



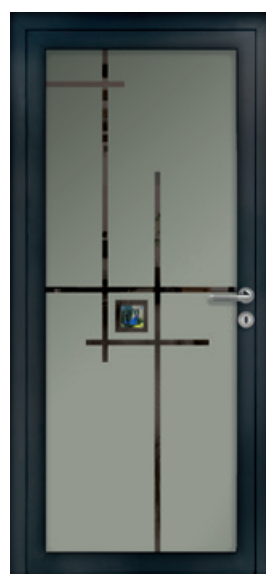
PS433

p.70



PS434

p.70



PS435

p.71



PS436

p.71



PROTECT PRINT

Caractéristiques techniques :
Verre trempé (norme EN12150).
Motif impression numérique.
Résistance à l'effraction
classement norme EN356:P5A.



PIB022 p.94



PIB025 p.95



PIB045 p.95



PIB046 p.96



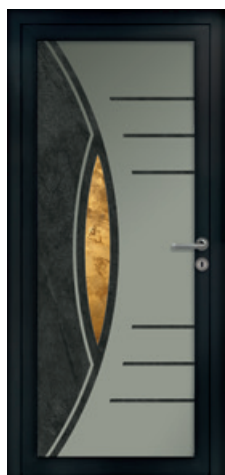
PIB047 p.96



PIB048 p.97



PPH220 p.92



PPM100 p.93



PPM101 p.93



PPM102 p.93



PPT180 p.90



PPVE001 p.92

VITRAGES DÉCORATIFS

POUR PORTES DE TRADITION FRANÇAISE



Visualisez
notre catalogue
spécifique
en ligne.



Caractéristiques techniques :

Motif impression numérique.
Verre transparent ou impression
numérique avec effet dépoli.
Résistance à l'effraction
classement norme EN356:P2A

Vitrage(s) pour portes traditionnelles avec soubassement, traverses et/ou meneau.

Couleur standard du motif
approchant RAL 9005 noir.
Le rendu de la teinte sera
toujours sujet au reflet de
l'environnement sur le vitrage.

Verre transparent, impression
numérique avec effet dépoli

Pas de transparence

En option : Impression du motif
avec **fond restant transparent**

1 VITRAGE



VTF-1-002 p.100



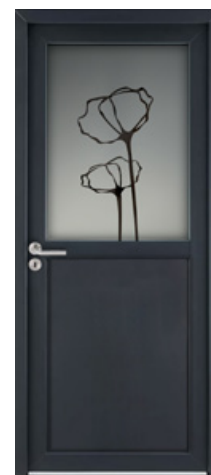
VTF-1-003 p.100



VTF-1-004 p.100



VTF-1-005 p.101



VTF-1-008 p.101



VTF-1-010 p.101



VTF-1-011 p.101



VTF-1-013 p.100

2 VITRAGES



VTF-2-002 p.102



VTF-2-003 p.102



VTF-2-004 p.102



VTF-2-005 p.103



VTF-2-008 p.103



VTF-2-012 p.103



VTF-2-013 p.103

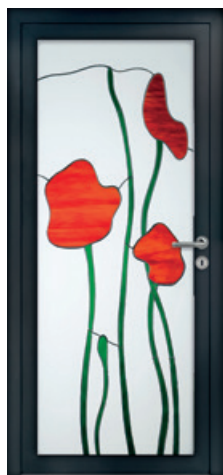
ART



VITRAUX D'ART

Caractéristiques techniques :
Résistance à l'effraction
classement norme EN356:P5A.

**100% sur-mesure, fait main
par nos maîtres verriers.
Technique Tiffany.**



PART02 p.10



PART05 p.08



PART06 p.11



PART11 p.9



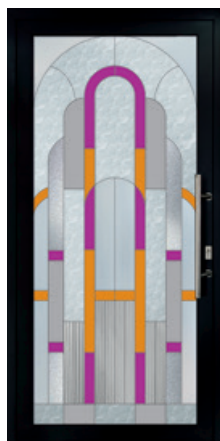
PART13 p.8



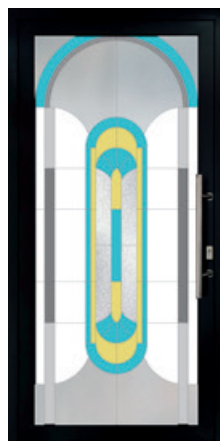
PART14 p.8



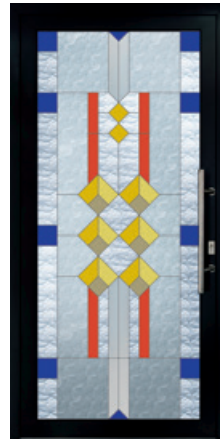
PART15 p.11



PART16 p.11



PART17 p.11



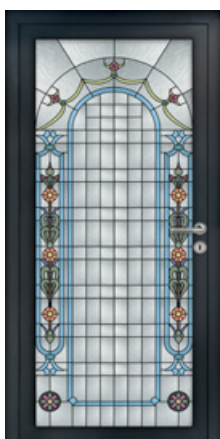
PART19 p.12



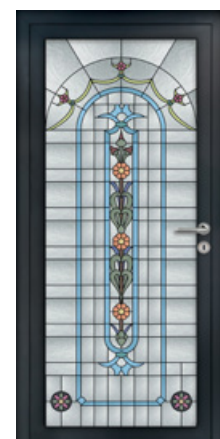
PART20 p.12



PART21 p.13



PART18 HERITAGE p.12



PART12 HERITAGE p.6





ARTS VERRIERS

Caractéristiques techniques :
Résistance à l'effraction
classement norme EN356:P5A.

**100% sur-mesure, fait main
par nos maîtres verriers.
Technique Tiffany.**



Entreprise
du Patrimoine
Vivant
L'excellence
des savoir-faire
français



AVSTAR01

p.14



AVSTAR02

p.16



AVSTAR03

p.16



AVSTAR04

p.17



AVSTAR05

p.18



AVSTAR06

p.19



AVSTAR07

p.19



AVSTAR08

p.19



VERRICOLOR

Caractéristiques techniques :
Verre trempé (norme EN12150)
Motif impression numérique sur
verre clair avec effet dépoli
Résistance à l'effraction
classement norme EN356:P5A

Verrissima en collaboration avec PLD-Philippe Letullier



LPVR01 p.20



LPVR02 p.22



LPVR03 p.22



LPVR04 p.22



LPVR05 p.23



LPVR06 p.23



LPVR07 p.24



LPVR08 p.25



LPVR09 p.25



LPVR10 p.26



LPVR11 p.26



LPVR12 p.27



LPVR13 p.27



Visualisez
notre catalogue
spécifique
en ligne.



CLAIR & LOFT

Caractéristiques techniques :

Verre trempé clair ou dépoli
acide (norme EN12150)
Motif impression numérique
Résistance à l'effraction
classement norme EN356:P5A

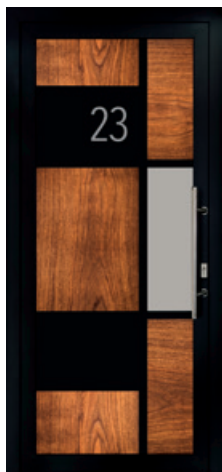
Verrissima en collaboration avec PLD-Philippe Letullier



LPCLAS02-ARDO p.36



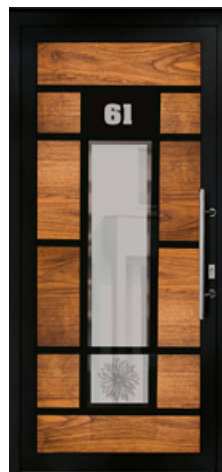
LPCLAS07-ANTH p.36



LPFACT05-NOYE p.32



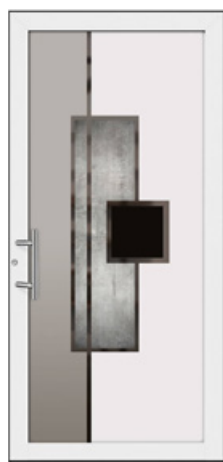
LPFACT07-BETO p.39



LPFACT08-NOYE p.33



LPFACTST-NOYE p.32



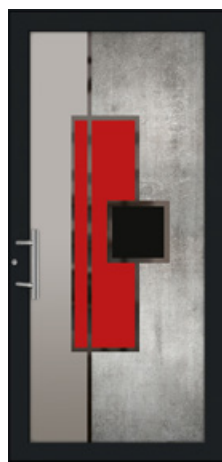
LPKUBYST-BETO p.34



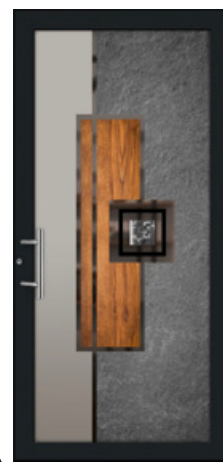
LPKUBYST-BRNO p.35



LPKUBYST-BRNO p.37



LPKUBYST-CABE p.35



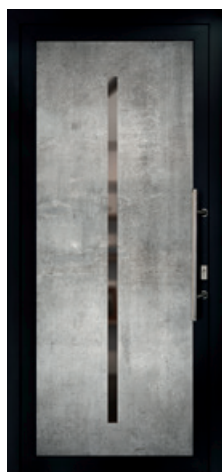
LPKUBYST-NOAR p.28



LPSKET01-NOYE p.30



LPSKET06-ANTH p.31



LPURBY02-BETO p.39



LPURBY07-BETO p.38



LPURBY10-BETO p.39



LPWOOD01 p.31



URBAN ART

Caractéristiques techniques :

Verre trempé (norme EN12150).

Motif impression numérique.

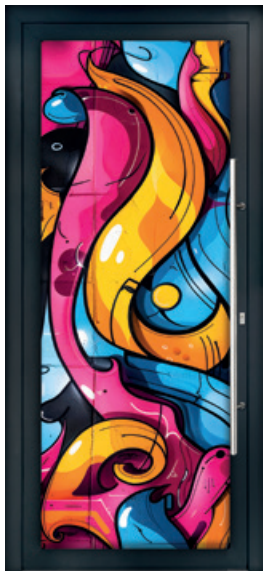
Résistance à l'effraction

classement norme EN356:P5A.



UA01

p.56



UA02

p. 58



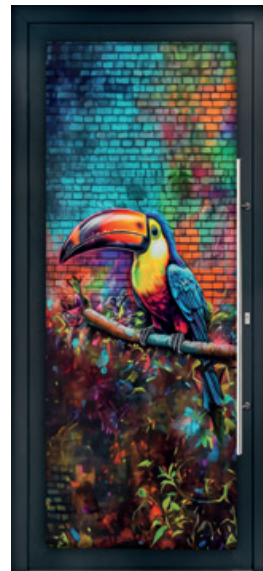
UA03

p. 58



UA04

p. 59



UA05

p. 59



SUR LE FIL

Caractéristiques techniques :

Dépoli sable.

Verre trempé (norme EN12150).

Motif transparent.

Résistance à l'effraction

classement norme EN356:P5A.

Verrissima en collaboration avec PLD-Philippe Letullier



LPFILPS01

p.60



LPFILPS02

p.61



LPFILPS03

p.62



LPFILPS04

p.62



LPFILPS05

p.63



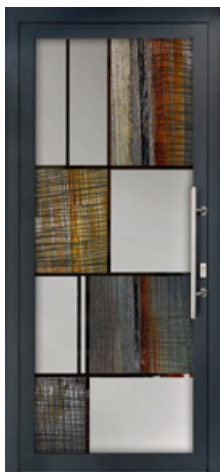
LPFILPS06

p.63

ARTISTE

Caractéristiques techniques :
Verre trempé (norme EN12150)
Résistance à l'effraction
classement norme EN356:P5A

Verrissima en collaboration avec Amandine Mangenot - Artiste



AMBOR012 p.42



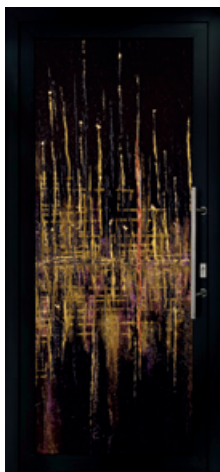
AMBOR190 p. 43



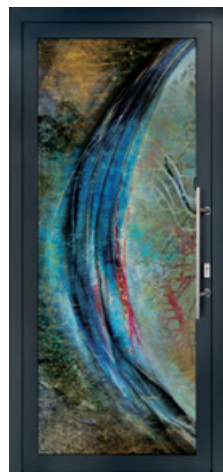
AMBOR190E p. 44



AMOEU06 p. 43



AMOEU07 p. 40



AMOEU20 p. 43



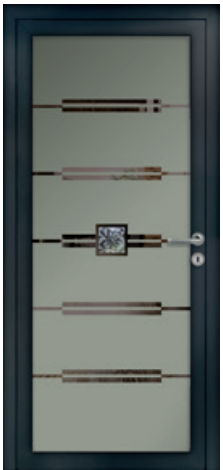
AMPS007 p. 46



AMPS124 p. 47



AMPS139 p. 45



AMPS221 p. 47



AMPS311 p. 45



AMPS315 p. 45



SIGNATURE

Vue intérieure

Caractéristiques techniques :

Dépoli sable.
Verre trempé (norme EN12150).
Motif transparent.
Résistance à l'effraction
classement norme EN356:P5A.

Verrissima en collaboration avec Amandine Mangenot - Artiste

- Impression numérique relief
- Technologie de collage invisible aux ultraviolets
- Œuvre d'art unique
- Exécution en double vision intérieure et extérieure
- Création artistique d'effets de matières
- Pose de poudre et feuilles d'or
- Peinture avec pigments naturels



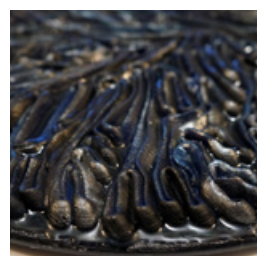
ALLIAGE LUXUEUX



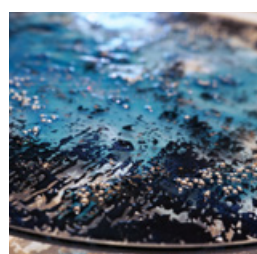
ÉCUME D'OR



GALUCHAT ORFÈVRE



LAVE RARE



OUTREMER PRÉCIEUX



RUTILE AMBRÉ



VESICARATALLU p.53



VESICARATECDO p.53



VESICARATGAOR p.53



VESICARATLARA p.53



VESICARATOUPR p.53



VESIIRISALLU p.50



VESIIRISECDO p.51



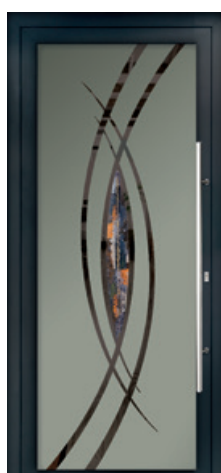
VESIIRISGAOR p.51



VESIIRISLARA p.50



VESIIRISOUPR p.51



VESISTARALLU p.55



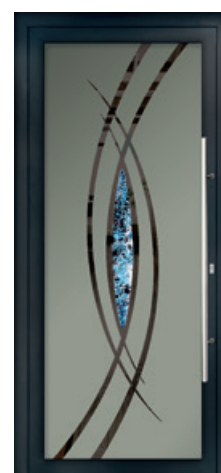
VESISTARECDO p.55



VESISTARGAOR p.55



VESISTARLARA p.54



VESISTAROUPR p.55



Créez la
porte de
vos rêves
en ligne.



LA PORTE DE MES RÊVES®

Caractéristiques techniques :

Verre trempé (norme EN12150) .

Résistance à l'effraction classement
norme EN356:P5A.

**EXCLUSIVITÉ
WEB**

Personnaliser votre panneau de porte d'entrée en choisissant les couleurs ou les matières qui vous plaisent. Notre configurateur et simulateur en ligne révolutionnent la personnalisation de votre future porte d'entrée.

Ils offrent une expérience utilisateur intuitive, vous permettant d'ajuster chaque détail selon vos goûts et de visualiser instantanément le résultat. La personnalisation de votre entrée n'a jamais été aussi simple et accessible.

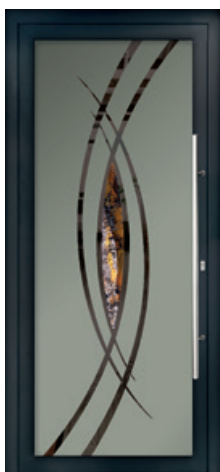
p.65 #ART



VESICARATRUAM p.52



VESIIRISRUAM p.53



VESISTARRUAM p.55

PANNEAUX FIXES POUR PORTES HORS GAMMES VERRISSIMA

Vous avez opté pour une porte aluminium, PVC, acier, bois, hors gamme Verrissima. Votre porte comporte un ou plusieurs fixes, que vous souhaitez avec vitrage. Vous pouvez ajouter une touche de design en sélectionnant un modèle de notre catalogue qui s'adaptera parfaitement à votre entrée.

p.104



! Les portes présentées à titre d'exemple ci-dessus ce chapitre ne sont pas disponibles à la vente chez Verrissima.



LES OPTIONS

VITRAGE ACOUSTIQUE

Le vitrage acoustique est un type de vitrage spécialement conçu pour réduire les nuisances sonores provenant de l'extérieur. Il se compose généralement de plusieurs couches de verre séparées par des films de polyvinyle butyral (PVB) acoustiques. Ces films agissent comme des barrières supplémentaires, absorbant et atténuant les ondes sonores. Cette structure permet de diminuer significativement le bruit tout en maintenant la transparence et les autres propriétés du vitrage.

Le vitrage acoustique, combine isolation phonique et autres bénéfices comme la sécurité et l'efficacité énergétique, faisant de lui un choix optimal pour un environnement de vie plus calme et confortable.

p.110

AVEC 44/2
ACOUSTIQUE
P2A

VITRAGE CONTRÔLE SOLAIRE

Le verre de protection solaire, ou vitrage de contrôle solaire, est un élément clé pour optimiser la lumière naturelle tout en minimisant les effets indésirables de la chaleur excessive. Ce type de vitrage permet non seulement d'obtenir un confort lumineux optimal, mais il contribue également à réduire l'inconfort de température lié aux apports énergétiques. En outre, grâce à son esthétique neutre, il peut être intégré harmonieusement dans de grandes façades pour un aspect moderne et attrayant.

p.111

AVEC SP510
ECLAZ SUN
P5A

NUMÉROS D'HABITATION

3 DÉCLINAISONS



NUMÉRO UNIVERSEL PSNUM

Impression numérique 100%,
numéro en gris anthracite,
effet dépoli
Verre feuilleté trempé
DIM 200 x 200 x 8 mm
p.109



NUMÉRO ASSORTI À L'OEUVRE D'ART

Impression numérique 100%,
œuvre et effet dépoli.
Verre feuilleté trempé
DIM 300 x 200 x 8 mm
p.109



NUMÉRO ASSORTI AU DESIGN DU PANNEAU

Impression numérique 100%,
design et effet dépoli.
Verre feuilleté trempé
DIM 300 x 200 x 8 mm
p.109

LA SÉCURITÉ

Valeurs estimatives obtenues par outil de simulation, permettant de réaliser des analyses de performances. Valeurs fournies à titre informatif uniquement : sans caractère contractuel.

PANNEAUX EN VERRE VERRISSIMA : PROTECTION CONTRE L'EFFRACTION, RÉSISTANCE AUX CHOCS, PROTECTION DES PERSONNES EN CAS DE BRIS.

SP510 : UNE PROTECTION EXTRÊME

Le double vitrage PROTECT SATIN DESIGN® comporte un feuilleté 44/6, désigné par la norme européenne EN 356 sous l'appellation « SP510 ». Le sigle SP identifie le niveau de protection renforcé. 5 désigne la classe P5A de la norme EN 356. 10 désigne l'épaisseur totale, 10 mm.

SP510 : UNE TECHNOLOGIE DE POINTE

Feuilleté 44/6 : 2 glaces de 4 mm et de 6 films de butyral de polyvinyle (P.V.B.) de 0,38 mm chacun

- Épaisseur totale 10,3 mm
- Poids du SP510 = env. 25 kg/m²
- Poids total du double vitrage = env. 32 kg/m²
- Poids moyen d'un panneau PROTECT SATIN : 50 kg

LES QUALITÉS DU VITRAGE ISOLANT (28 mm)

Coefficient d'isolation thermique

Ug = 1,1 avec vitrage bas-émissif et gaz argon

- Coefficient d'isolation acoustique = Rw (Ctr) = 38 (-2;-6) dB
- Rayonnement U.V. bloqué à 90%

VERRE TREMPÉ (NORME EN 12150)

- 5x plus résistant qu'un verre ordinaire
- Résistance aux chocs thermiques
- Assure la sécurité des personnes en parant le risque de blessure.

VERRE SP510 : norme EN 356

Protection contre l'effraction (voir norme EN). Verre trempé, forte résistance mécanique aux chocs et protection des personnes (norme EN 12150).

VITRAGE DE PROTECTION SP510 PRÉCONISÉ PAR L'APSAD

(Assemblée Plénière des Sociétés d'Assurances Dommages). Le degré de protection du double vitrage PROTECT SATIN DESIGN® est nettement supérieur au minimum que les assureurs préconisent pour les particuliers.

IL RÉPOND À LA PROTECTION :

- Souhaitée pour les locaux des artisans et commerçants
- Minimale souhaitée pour les locaux des bijoutiers détaillants

VITRAGE SP510* MÉTHODE D'ESSAI DE LA RÉSISTANCE À L'EFFRACTION SELON LA NORME EN 356

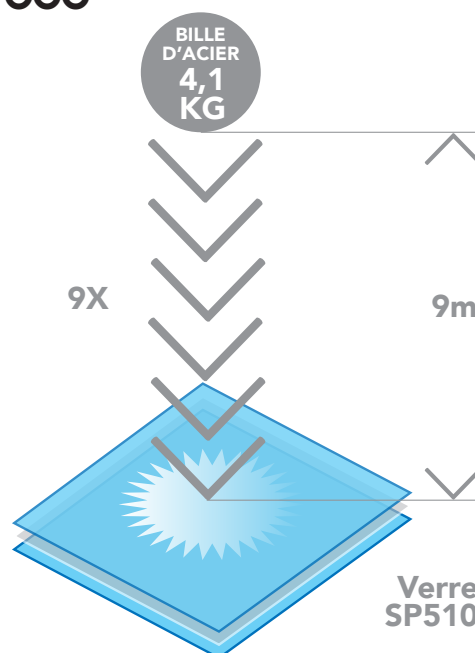
MÉTHODE D'ESSAI DE LA RÉSISTANCE À L'EFFRACTION SELON LA NORME EN 356. Reproduction interdite.

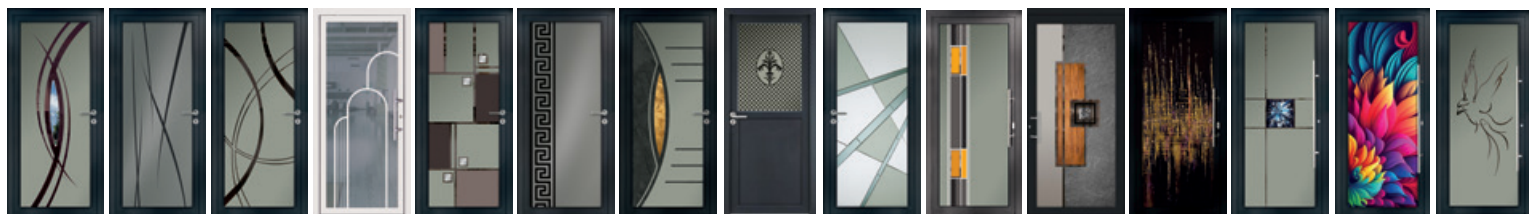
Les images, visuels, coupes et graphiques sont des représentations de principe. Des modifications dans l'exécution ainsi que des adaptations techniques peuvent entraîner des différences.

VITRAGE NON PERFORÉ !

Vitrage fissuré avec fragments unis, pas de fragments séparés, ni de désintégration.

* Sauf gammes VERRI ECO et TRADITION FRANÇAISE.





Depuis 2006, Verrissima vous propose la gamme de panneaux de porte d'entrée en verre la plus large du marché.

VOTRE PARTENAIRE VERRISSIMA

VERRISSIMA®
MAISON FONDÉE EN 1923

verrissima.fr



LE COQ VERT
Verrissima a rejoint la Communauté du #CoqVert lancé par Bpifrance en partenariat avec l'ADEME et le Ministère de la transition écologique.

